

Ricardo Alegría

Publications:

Alegría, Pons Ricardo. 1930. *Datos Sobre La Agricultura En Puerto Rico Antes De 1898*. San Juan P.R: Tipografía Cantero Fernández.

Alegría, Ricardo. 1941-1942. Founded *La Revista Caribe*. *La Revista Caribe*. For University of Puerto Rico students. 4 issues from November 1941 to December 1942.

Alegría, Ricardo. 1947. *Cacicazgo entre los aborígenes de las Indias Occidentales*. Publisher Unknown.

Alegría, Ricardo. 1948. *The Aboriginal Population of Antilles and their Relationship with other Areas of America*. Publisher Unknown.

Alegría Ricardo E. 1949. *Manual Del Maestro Para Ser Usado Conjuntamente Con El Libro Historia De Nuestros Indios* (versión Elemental). Publisher Unknown.

Alegría, Ricardo. 1950. "El centro de investigaciones arqueológicas de la Universidad de Puerto Rico." *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* 13, no. 1 (Enero-Diciembre): 106-108.

Alegría, Ricardo. 1951. "The Ball Game Played by the Aborigines of the Antilles." *American Antiquity* 16, no. 4 (April): 348-352.

Alegría Ricardo E. 1952. *Origin and Diffusion of the Term "Cacique."* Chicago: University of Chicago Press.

Alegría, Ricardo. 1954. "La fiesta de Santiago Apóstol en Loíza Aldea." Publication Unknown.

Alegría, Ricardo. 1954. "Actividades antropológicas en al facultad de humanidades de la Universidad de Puerto Rico durante el año 1954." *B.B.A.A.: Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* 17 (1): 130-132.

Alegría, Ricardo., H.B. Nicholson, and Gordon R. Willey. 1955. "The Archaic Tradition in Puerto Rico." *American Antiquity* 21, no. 2 (Oct.): 113-121.

Alegría Ricardo E. 1955. *La Tradición Cultural Aracaica Antillana*. La Habana, Cuba: publisher not identified.

Alegría, Ricardo. 1956. "La Fiesta de Santiago Apóstol (St. James the Apostle) en Loíza Aldea." *Journal of American Folklore* 69, no. 272 (April - June): 123-134.

Alegría, Ricardo. 1958-1973. Founded *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*. *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*. 85 issues.

Alegría, Ricardo. 1959. "A Footnotes to AWARDS." *History News. J. A. Wensien and Ricardo E. Alegria* 14, no. 3 (January): 23.

- Alegría, Ricardo. 1960's. *El Centro Ceremonial Indígena de Utuado*. Photographs by Walter Murray Chiesa. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña. (Cuaderno sin fecha).
- Alegría Ricardo E. 1960. *El Instituto De Cultura Puertorriquenna: Les Primeros Cinco Anos 1955-1960*.
- Alegría Ricardo E. 1960. *La Máscara En Las Antillas Mayores*. San Juan PR: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- Alegría, Ricardo. 1963. *Los Renegados; Narración Inspirada En Un Cuento Popular Puertorriqueño. Xilografías De Lorenzo Homar* [2. Ed.]. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Alegría, Ricardo, and Instituto de Cultura Puertorriqueña. 1963. *El Autor Dramático: Primer Seminario De Dramaturgia*. San Juan de Puerto Rico: The Institute.
- Alegría, Ricardo. 1965. "On Puerto Rican Archaeology." *American Antiquity* 31, no. 2, Part 1 (Oct.): 246-249.
- Alegría, Ricardo (editor), and Carlos Marichal (illustrator). 1965. *El tema del café en la literatura puertorriqueña*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Alegría, Ricardo (editor), and Carlos Marichal y Rafael Tufiño (illustrators). 1967. *Café*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña. Serie: Libros del Pueblo, núm. 5.
- Alegría, Ricardo. 1967. *Cuentos folclóricos de Puerto Rico / Folktales of Puerto Rico*. Publisher Unknown.
- Alegría, Ricardo. 1969. *Descubrimiento, conquista y colonización de Puerto Rico, 1493-1599*. Publisher Unknown.
- Alegría, Ricardo. 1969. *El fuerte de San Gerónimo de Boquerón*. San Juan, PR.: Insituto de Cultura Puertorriqueña.
https://archive.org/details/el_fuerte_de_san_jeronimo_del_boqueron/page/n3/mode/2up
- Alegría, Ricardo. 1969. *The Three Wishes: A Collection of Puerto Rican Folktales*. Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Alegría, Ricardo E., and Antonio Frasconi. 1969. *Antonio Frasconi Xilografías: Instituto De Cultura Puertorriqueña San Juan Puerto Rico Mayo-Junio 1969*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Museo de Historia Militar de Puerto Rico, and Ricardo E. Alegría. 1969. *El Fuerte De San Jerónimo Del Boquerón*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña.

- Alegría, Ricardo. 1970. *Historia de nuestros Indios [History of our Indians]*. San Juan, PR: Colección de Estudios Puertorriqueños.
https://www.google.com/books/edition/Historia_de_nuestros_indios_versi%C3%B3n_ele/6-UTngEACAAJ?hl=en.
- Alegría, Ricardo (editor), and Rubén Moreira (illustrator). 1971. *Leyendas de Cayetano Coll y Toste*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Alegría, Ricardo. 1971. *Los Museos del Instituto de Cultura Puertorriqueña*. Institute of Puerto Rican Culture.
- Alegría, Ricardo, Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe, and Instituto de Cultura Puertorriqueña. 1972. *Segunda Bienal De San Juan Del Grabado Latinoamericano: Catálogo General*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Museum of Fine Arts Boston, Ricardo E. Alegría, and Instituto de Cultura Puertorriqueña. 1973. *Santos De Puerto Rico: From the Collection of the Instituto De Cultura Puertorriqueña San Juan*. Boston: Museum.
- Alegría, Ricardo. 1973. *Programa de Parques y Museos del Instituto de Cultura Puertorriqueña*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña. Preservation "for superlative achievement in restoration of historical buildings" Washington D.C.
- Alegría, Ricardo. 1974. *History of the Indians of Puerto Rico*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Colección de Estudios Puertorriqueños.
- Alegría, Ricardo. 1974. *Discovery, Conquest and Colonization of Puerto Rico 1493-1599*. Publisher Unknown.
- Alegría, Ricardo E. 1974. "El Uso De Gases Nocivos Como Arma Belica Por Los Indios Tainos Y Caribes De Las Antillas." *Journal De La Société des Américanistes* 302-8.
- Alegría Ricardo E. 1975. "The Use of Noxious Gas in Warfare by the Taino & Carib Indians of the Antilles." Publication Unknown 8 (3) :409-415.
- Alegría, Ricardo. 1975. "Los dibujos puertorriqueños del naturalista francés Augusto Plée (1821-1823)." *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña. Separata de la Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña, núm. 68.
- Alegría, Ricardo. 1976. "El uso de gases nocivos como arma bélica por los indios taínos y caribes de las antillas." *Journal de la société des Américanistes* 63: 302-308.
- Alegría, Ricardo. 1977. "Índice Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña / Index of Journal Revista del Insituto de Cultura." *La Colección Puertorriqueña*.
https://issuu.com/coleccionpuertorriquena/docs/revista_icp_indice_1958-1970.

- Alegría Ricardo E. 1977. *The Rabbit and the Tiger*. Boston: Houghton Mifflin.
- Alegría Ricardo E. 1977. "Ball Courts and Ceremonial Plazas in the West Indies: A Thesis." Dissertation. Harvard University.
- Alegría, Ricardo E. 1978. *Apuntes En Torno a La Mitología De Lod Indios Tainos De Las Antillas Mayores Y Sus Origenes Suramericanos*. Barcelona: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- Alegría, Ricardo. 1978. "El juego de pelota entre los indios taínos de las antillas mayores según los Cronistas de Indias." Caracas: IVIC, Centro de Estudios Avanzados. Separated from the book: Unidad y Variedades, Ensayos en Homenaje a José M. Cruxent.
- Alegría, Ricardo. 1978. "El Rey Miguel: Héroe puertorriqueño en la lucha por la libertad de los esclavos." *Revista de Historia de América* 85 (Jan. - June): 9-26. Published by Pan American Institute of Geography and History.
- Alegría, Ricardo. 1978. PEI Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Alegría, Ricardo. 1978. *Las primeras representaciones gráficas del indio americano, 1493- 1523*. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Alegría, Ricardo. 1978. El Instituto de Cultura Puertorriqueña 1955-1973(18 años contribuyendo a fortalecer nuestra conciencia nacional).
- Alegría, Ricardo. 1979. *El Rey Miguel: Héroe puertorriqueño en la lucha por la libertad de los esclavos*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña. Serie: Libros del Pueblo, núm. 13.
- Alegría, Ricardo. 1979. *Apuntes en torno a la mitología de los indios taínos de las Antillas Mayores y sus orígenes suramericanos*. San Juan, P.R.: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, Museo del Hombre Dominicano.
- Alegría, Ricardo. 1980. *Cristóbal Colón y el tesoro de los indios taínos en La Española*. Santo Domingo, República Dominicana: Fundación García Arévalo. Serie: Monográfica, núm.14.
- Alegría, Ricardo E., Manuel Cárdenas Ruiz, and Universidad de Puerto Rico. 1981. *Crónicas Francesas De Los Indios Caribes*. Rio Piedras: Universidad de Puerto Rico.
- Alegría, Ricardo. 1981. "El uso de la terminología, etno-historica para designar las culturas aborígenes de las Antillas." *Cuadernos Prehispanicos Valladolid* 9 (9): 5-32.
- Alegría, Ricardo. 1981. "Las primeras noticias sobre los indios Caribes." San Juan de Puerto Rico: Editorial Universidad de Puerto Rico y el Centro de Estudios

- Avanzados de Puerto Rico y el Caribe. Originally published as the introduction of *Crónicas francesas de los indios Caribes*.
- Alegría, Ricardo. 1981. "El uso de la terminología etno-histórica para designar las culturas aborígenes de las Antillas." *Valladolid: Cuadernos Pre-Hispánicos*. Universidad de Valladolid.
- Alegría, Ricardo. 1981. *El uso de las incrustaciones en la escultura de los indios antillanos*. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe con la colaboración de la Fundación García Arévalo, Santo Domingo, República Dominicana,
- Alegría Ricardo E. 1982. *La Vida De Jesucristo Según El Santero Puertorriqueño Florencio Cabán*. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- Alegría, Ricardo. 1983. *Ball Courts and Ceremonial Plazas in the West Indies*. Yale University Publications in Anthropology, No. 79, Department of Anthropology. New Haven: Yale University.
- Alegría Ricardo E. 1984. *Descubrimientos Conquista Y Colonización De Puerto Rico 1493-1599*. San Juan Puerto Rico: CEP.
- Alegría Ricardo E. 1985. *El Rey Miguel: Héroe Puertorriqueño En La Lucha Por La Libertad De Los Esclavos*. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.
- Alegría, Ricardo E. 1985. "Christopher Columbus and the Treasure of the Taíno Indians of Hispaniola." *Jamaica Journal* 18, no. 1 (Feb.-April): 2-11.
- Alegría Ricardo E. 1985. *Mi Primer Libro De Puerto Rico*. San Juan P.R: Santo Domingo Republica Dominicana.
- Alegría, Ricardo. 1987. *Exposición de esculturas de los indios antillanos*. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico.
- Alegría, Ricardo (ed). 1988. *Temas de la historia de Puerto Rico*. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- Alegría, Ricardo (ed). 1989. *Arturo Morales Carrión. Homenaje al historiador y humanista*. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- Méndez, Guerrero Manuel, Ricardo E. Alegría, and María de los Ángeles Castro Arroyo. 1989. *San Juan De Puerto Rico*. Madrid: Instituto de cooperación iberoamericana.
- Alegría, Ricardo E. 1989-1990. *Apuntes Para El Estudio De Los Caciques De Puerto Rico*. Place of publication not identified: publisher not identified.

- Alegría, Ricardo E. 1990. *Apuntes En Torno a Mi Contribución En La Defensa Fomento Y Enriquecimiento De La Cultura Puertorriqueña*. San Juan P.R: Fundacion Puertorriqueña de las Humanidades.
- Alegría, Ricardo E. 1990. *Apuntes sobre la "experiencia" que se hizo en la hacienda del rey rn la Rivera del Toa para determinar si los indios tainos de Puerto Rico podrían vivir libremente*. Puerto Rico.
- Alegría, Ricardo. 1990. *Juan Garrido, El conquistador negro de las Antillas, Florida, México y California*. Centros de Estudios Avanzados.
<https://archive.org/details/juan-garrido-by-ricardo-alegria-1990-san-juan-puerto-rico>.
- Rouse, Irving, Ricardo E. Alegría, and Elizabeth S Wing. 1990. *Excavations at Maria De La Cruz Cave and Hacienda Grande Village Site, Loiza, Puerto Rico*. Published by the Department of Anthropology and the Peabody Museum. New Haven: Yale University.
- Alegría, Ricardo, ed. 1992. *Primer Congreso Internacional de la Historia Económica y Social de la Cuenca del Caribe, 1773-1898*. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, Universidad Interamericana de Puerto Rico.
- Alegría, Ricardo. 1992. "Primeras representaciones gráficas del indio americano, 1493-1523." San Juan de Puerto Rico: Comisión Puertorriqueña para la Celebración del Quinto Centenario de América.
- Alegría Ricardo E. 1993. "Le 'Batey' Ou Cérémonie Du Jeu De Balle Chez Les Taïnos des Grandes Antilles: Interprétations Nouvelles Au Sujet des Panoplies Associées." *Caribena: Cahiers D'études Américanistes De La Caraïbe: Documents Pour Les Sciences De L'homme Et De La Nature* 3: 175-191.
- Alegría, Ricardo, ed. 1993. *Aurelio Tió: homenaje al historiador y líder cívico, ensayos sobre su vida y obra e historia y cultura de Puerto Rico*. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, Academia Puertorriqueña de la Historia.
- Sedeño, Antonio Miguel de Castellanos, and Ricardo E. Alegría. 1993. *El Pleito Por Indios De Encomienda Entre El Ex-Contador Antonio Sedeño Y El Contador Miguel De Castellanos Puerto Rico 1527*. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- Alegría, Ricardo. 1995. *Actas del XV Congreso Internacional de Arqueología del Caribe*. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, Universidad del Turabo.
- Alegría, Ricardo E., Antonio Frasconi-Grabados, and Museo de las Américas. 1996. *Antonio Frasconi: Obra Gráfica*. San Juan P.R.: Museo de las Américas.

- Alegría, Ricardo E. 1996. "Archaeological Research in the Scientific Survey of Porto Rico and the Virgin Islands and Its Subsequent Development on the Island." *Annals of the New York Academy of Sciences*, 257–264.
<https://doi.org/10.1111/j.1749-6632.1996.tb17425.x>.
- Alegría, Ricardo E., and José Arrom. 1998. *Taíno: Pre-Columbian Art & Culture from the Caribbean*. September 27, 1997-March 29, 1998. New York: The Monacelli Press.
- Alegría Ricardo E. 1998. *Exposiciones*. Bogotá: Escala.
- Alegría, Ricardo. 1999. "Las artes populares en las Américas." San Juan de Puerto Rico: Museo de las Américas.
- Babín, María Teresa. 1999. *La cultura de Puerto Rico*, edited by Ricardo Alegría. San Juan de Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- Alegría, Ricardo. 1999. *Historia y Cultura de Puerto Rico: Desde la época pre-colombina hasta nuestros días*. San Juan de Puerto Rico: Fundación Francisco Carvajal.
- Alegría, Ricardo. 2001. *Enrique Laguerre: Homenaje al novelista y humanista: Ensayos literarios en torno a su obra y otros en su honor*. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe en colaboración con el Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico.
- Alegría, Ricardo E. 2001. "El Velorio Del Angelito En Puerto Rico." *Cultura* 5 (11): 9-11.
- Alegría, Ricardo. 2002. *Bibliografía Enrique A. Laguerre Homenaje al novelista y humanista*. San Juan, Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe en colaboración con el Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Alegría, Ricardo E., and Soraya Aracena. 2003. *In Memoriam José Francisco Alegría Pons (1951-1993)*. 1a ed. Santo Domingo República Dominicana: Editorial Chango Prieto.
- Alegría Ricardo E and Enrique Arturo Laguerre. 2005. *Enrique A. Laguerre: Cien Años De Vida; 1905-2005*. Edición Homenaje. Vol. 2. San Juan Puerto Rico: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- Alegría, Ricardo E., and Belkis Aleida Rodríguez-Santiago. 2007. *El Museo De Las Américas 1992-2007: Cuartel De Ballajá San Juan De Puerto Rico 1992-2007*. San Juan P.R: Museo de las Américas.
- Alegría, Ricardo E., and Rafael Seco. 2008. *Cuentos Folclóricos De Las Antillas Mayores: Cuba Jamaica Haití República Dominicana Puerto Rico E Islas Vírgenes*. 1. ed. San Juan P.R: Colección de estudios puertorriqueños.
- Alegría Ricardo E. 2009. *Documentos Históricos De Puerto Rico*. San Juan P.R.: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.

Exhibitions & Performances:

Alegría, Ricardo E., and Springfield Museum of Fine Arts (Springfield, MA). 1980. *Sculpture in Clay from Puerto Rico*.

Multimedia:

Alegría, Ricardo E., Jochi Melero, Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, and Fundación Puertorriqueña de las Humanidades (dirs.). 1980s. *La Catedral De San Juan Puerto Rico*. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe en colaboración con la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades.

Alegría, Ricardo E., Best Foods Caribbean Inc, J.R. Marquina & Associates, Guastella Film Producers and Mazola (dirs.). 1980. *Herencia Taina*. Guastella Film Producers.

Alegría, Ricardo E., Roberto Ramos, and Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, dirs. 2004. *La Virgen De Monserrate*. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.

Archival Materials:

Ricardo E. Alegría. *Hunter College*.
<https://centroarchives.hunter.cuny.edu/agents/people/616>.

Oral history interview with Ricardo E. Alegria. 1997. October 25- November 1. *Smithsonian: Archives of American Art*.
<https://www.aaa.si.edu/collections/interviews/oral-history-interview-ricardo-e-alegria-16095>.